

# Indice

- 1     Introduzione
- 11    1. Heinrich Heine e *Il Rabbi di Bacherach*:  
tra appartenenza ed esclusione
- 37    2. La «romanza con la Spagna» di Heinrich Heine:  
da *Donna Clara* alle *Melodie ebraiche*
- 49    3. L'ebreo Gundolf e il "caso" Heine:  
la rimozione dell'identità
- 85    4. Karl Wolfskehl:  
il volto di Giano dell'ebraismo
- 107   5. Kafka legge Grillparzer:  
il deserto si attraversa da soli
- 125   6. Ludwig Jacobowski, *Werther l'ebreo*:  
un ossimoro?
- 145   7. Theodor Lessing:  
universalismo *versus* particolarismo?
- 159   8. Margarete Susman:  
un'autobiografia ebraico-tedesca. La fine e dopo